

Paseo fluvial de Arenas de San Pedro

Pasear para amar el río

El paseo fluvial es un proyecto que ha acondicionado la ribera del río, a su paso por el casco urbano de Arenas de San Pedro para el paseo, el disfrute y la interpretación de los valores naturales del río. Más aún, se han adecuado algunas pequeñas infraestructuras para facilitar la reproducción de la trucha común.

La situación inicial era una ribera donde se vertían escombros, basuras e incluso electrodomésticos que acaban escondidos entre las zarzas. El propósito era transformar este escenario en un lugar para el paseo, capaz de revelar todo el valor de estos ríos.

El paseo fluvial transcurre por una pasarela de madera alzada, y aprovecha en otros lugares un paseo en una acera que se ha renovado. Discurre desde el puente medieval sobre el río Arenal hasta el embalse del río Cuevas, en un total de 3 kilómetros de relajante paseo. A conseguido un espacio verde totalmente natural.

Un proyecto de educación y conservación

Además, dentro del Paseo fluvial se ha incluido un aula del río *in situ* y se han recuperado una antigua presa utilizada para el desove de las truchas y un canal asociado donde los alevines de esta especie pueden crecer seguros.





Antes y después



Como se puede ver en la fotografía, antes de la actuación realizada los ríos Arenas y Cuevas a su paso por Arenas de San Pedro se encontraban en un estado de abandono. En muchos puntos se acumulaban basuras y escombros entre la vegetación de ribera y era imposible transitar el río.



2

El paseo fluvial ha conseguido integrar el río en el ambiente urbano, como un espacio verde totalmente natural, un jardín donde todo es salvaje salvo el sendero.

Los ríos en las ciudades: una oportunidad de coexistencia entre el hombre y la naturaleza

Los ríos a su paso por las poblaciones son lugares de gran atractivo paisajístico, que pueden ser integrados en el espacio urbano como jardines de fácil mantenimiento.

No sólo eso, son lugares de gran valor natural, con frondosos bosques de ribera y ecosistemas acuáticos, que en el caso de Arenas de San Pedro están muy bien conservados

El paso por nuestros pueblos y ciudades puede deteriorarlo por vertidos, basuras, destrucción de las riberas o introducción de especies alóctonas.

Este proyecto pretende ser un ejemplo de cómo integrar un río en la zona urbana, convirtiéndolo en un espacio verde natural. En resumen, se trata de dar el protagonismo y valor que se merecen a estos ríos llenos de vida y posibilidades de disfrute.



Los ríos Arenas de San Pedro

Arenas de San Pedro está situada en plena sierra de Gredos y posee magníficos paisajes fluviales, con gargantas de aguas cristalinas donde se forman espléndidas pozas.

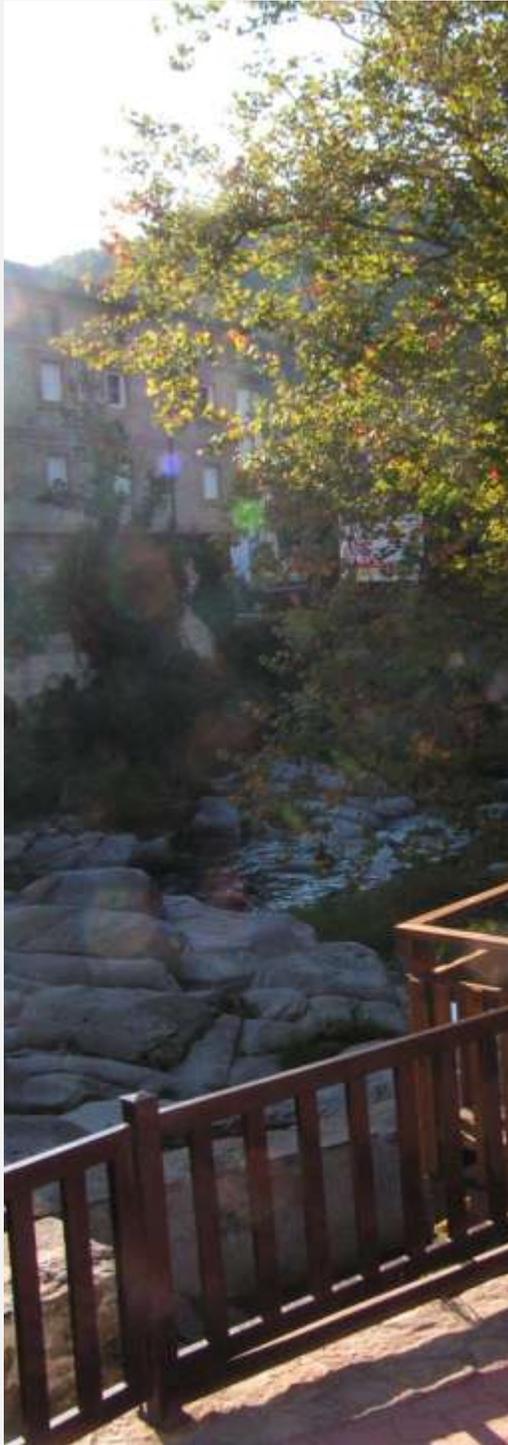
Las gargantas se encuentran con Arenas en su curso alto, donde las aguas bajan con fuerza y muy oxigenadas. La ribera forma bosques de galería con alisos, sauces, fresnos e incluso el relicto loro (*Prunus lusitanica*).

En sus aguas se puede encontrar la cada vez más escasa trucha común, además del selectivo mirlo acuático, ambas especies que buscan las aguas más limpias y oxigenadas. Los más observadores pueden incluso disfrutar del elegante vuelo de las libélulas y los caballitos del diablo.



El Paseo fluvial

3



La infraestructura más llamativa del paseo fluvial es la pasarela de madera que llevan desde el puente medieval hasta la Charca del Tambor (en portada) y la que pasa por detrás del popular bar La Bombonera (a la izquierda). Son puentes de madera elevados sobre la ribera para uso exclusivo peatonal.

Esta pasarela ha posibilitado el paso cercano a la ribera, con el menor impacto posible por el ecosistema y en lugares en los que era imposible acceder anteriormente. En este momento, está siendo ejecutada una segunda parte, un puente peatonal sobre el río Arenal, que posibilitará el paso del río diferenciado de los vehículos.



Final del trayecto:

El Pantano

“El Pantano” es un embalse sobre el río Cuevas que abastece de agua a la población de Arenas. Pero además, se ha convertido en un gran área recreativa. Es quizá una de las mayores superficies llanas en una localidad escarpada, lo que la convierte en sitio preferido de paseo. Mediante diversas actuaciones en las que han colaborado Parque Regional de Gredos y Ayuntamiento de Arenas de San Pedro, se han vallado los alrededores, se ha habilitado una zona de gimnasia y se ha completado un circuito pedestre para dar la vuelta “al pantano”. Este lugar es el punto y final del Paseo fluvial.



La charca del Tambor y el canal del Martinete: conservación y disfrute

4

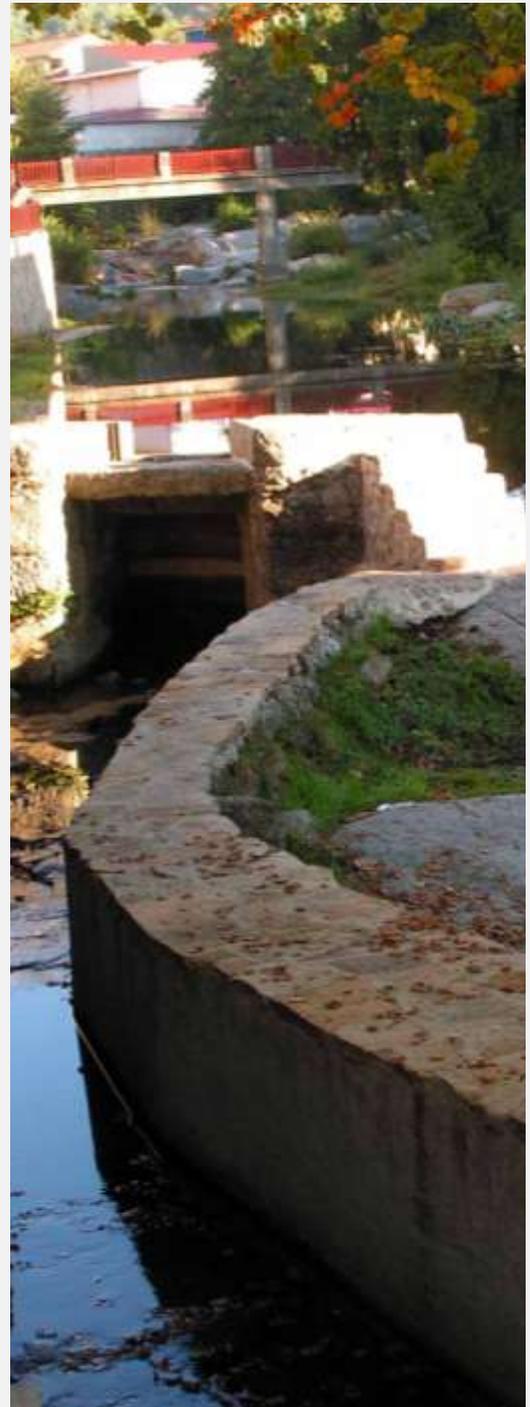
La charca del Tambor es un pequeño azud unido a un canal que alimentaban con agua del río al antiguo Martinete. El Martinete era un antiguo taller metalúrgico donde se aprovechaba el agua para mover la maquinaria que finalmente batía el cobre.

El charco que forma este azud tiene una profundidad de un metro y donde se produce una elevación del fondo al rápido siguiente, descritos como un lugar común de desove de las truchas. De hecho, la charca es recordada como lugar de desove por los pescadores locales.

Al mismo tiempo, el canal del Martinete representa un lugar de alevinaje, o lugar donde los alevines pueden crecer. Los alevines necesitan aguas frescas y oxigenadas, de buena calidad y con un régimen de caudales tal que garantice suficiente agua durante las fases de primer alevinaje (alevines fondones), y las posteriores hasta alcanzar la talla de los jaramugos hacia el comienzo del verano; estos caudales no deben generar gradientes de velocidad excesivos, creando una lámina de agua con profundidades someras.

La disponibilidad de lugares de freza y alevinaje de la trucha son dos de los grandes problemas para su reproducción.

A finales de este otoño se podrá comprobar si está siendo utilizado o no por las truchas.





El aula del río

El aula del río es una iniciativa de sensibilización y conocimiento del río "in situ". Para ello se ha habilitado un espacio en la ribera del río donde los ciudadanos se pueden acercar para conocer mejor el ecosistema del río. Para ello se han realizado las siguientes actuaciones:

- **Habilitación de la presa de Santa Lucía:** se ha procedido a la limpieza, eliminación de restos vegetales y exceso de sedimento, restauración de los muros de la presa.
- **Zona recreativa:** acondicionamiento de una zona de ribera para su uso como zona recreativa, con bancos y vallado.
- **Mirador para la pesca segura por menores:** se trata de un mirador vallado o pesquil que permite enseñar a conocer y conservar nuestros ecosistemas acuáticos a través del arte de la pesca. A su vez es un observatorio del río, donde se pueden ver las especies piscícolas, además de todo el resto de especies ligadas al ecosistema fluvial.
- **Paneles interpretativos con indicaciones de sobre las especies que pueblan los ríos,** además de indicaciones sobre la gestión piscícola. Uno de los paneles se encuentra en el área del *Aula del río*, pero además se ha habilitado otro en el río Arenal, a largo del paseo fluvial.



El mirlo acuático: un buceador de aguas limpias.

El mirlo acuático es un ave del tamaño de un estornino (un poco más grande que un gorrión), que vive en arroyos de montaña. Es muy exquisito, y sólo gusta de aguas claras y limpias, por lo que su presencia nos habla muy bien del río en el que le vemos.

Es inconfundible: de plumaje pardo oscuro, casi negro; con un gran medallón blanco en el pecho que alcanza su pico, movimientos gráciles, y un vuelo rápido a lo largo de la superficie del río.

En Arenas lo podrás encontrar con facilidad, si miras en las piedras del río, donde se posa a observar y buscar insectos acuáticos, su único alimento.

Para cazarlos, se sumerge durante algunos segundos en el agua y camina por el fondo ayudándose con un pequeño aleteo si la corriente es fuerte.